



## [De Humana Corporis Fabrica<sup>1</sup>](#)

**Descrizione:** *codice di autorizzazione corale per macchina di collaudo*

Il progetto intende valorizzare e dare espressione al know-how tecnologico dell'azienda coniugandolo con le risorse umane, in continuità con quanto già intrapreso nei percorsi di formazione dei dipendenti attraverso workshop di storytelling.

Il sistema implementato da Cablofil per il controllo e la gestione delle installazioni dei cavi dati, si basa sul linguaggio: ai tradizionali colori che permettono di riconoscere funzione e destinazione dei cavi, è affiancato un sistema di codifica scritta estremamente flessibile, che apre la possibilità di un intervento basato sulla narrazione. Il sistema di cablaggio, dove diversi impulsi che partono da un corpo centrale si diramano attraverso i cavi informando effettori finali che svolgono una data funzione, conquista così un livello di organizzazione superiore attraverso la parola, umanizzandosi.

Il progetto propone di realizzare all'interno dell'azienda codice alternativo a quello alfanumerico già in uso, basato sulle parole dei dipendenti. Il codice potrebbe essere utilizzato per il funzionamento della macchina di collaudo, potenziandone l'efficacia anche da un punto di vista

---

<sup>1</sup> Il titolo riprende quello del trattato di anatomia di Andrea Vesalio, *La fabbrica del corpo umano*, reinterpreandolo in base al contesto come *La fabbrica umana del corpo*.

CHIARA PERGOLA

<https://pergolachiara.com/work/>

simbolico, come “[macchina di autorizzazione](#)”.

Le frasi dei dipendenti potrebbero essere realizzate dando due tipi di input diverso: uno narrativo, proponendo un gioco vicino alla cultura surrealista, in cui un gruppo di persone compongono un racconto alternandosi alla scrittura, con il vincolo che ogni partecipante può vedere solo la parola finale del contributo precedente. Un secondo esercizio – più diretto – potrebbe consistere nel chiedere ai dipendenti una riflessione sul “rispetto”. La macchina di collaudo diverrebbe in questo modo una sorta di dispositivo tautologico, che verifica se le condizioni di rispetto, sono rispettate.

Il sistema di cavi - ritratto del “Corpo Umano” dell’azienda, ed il “Codex” per il suo corretto funzionamento, saranno le due opere risultanti del progetto.

**Budget / voci di spesa:** Il progetto si basa interamente sull’uso di risorse interne. Sono da prevedere unicamente i rimborsi di spesa di viaggio e per la realizzazione di una piccola “tiratura limitata” del Codex come libro d’artista.

**Aziende Correlate:** CABLOFIL

