

Una proposta per una “nuova tradizione”: il dolce del Premio dedicato alla città di Suzzara

Giancarlo Norese, 2018



“Un vitello per un quadro,
non abbassa il quadro:
innalza il vitello”

Dino Villani

Come nasce una tradizione? Nell'immaginario popolare le tradizioni sono concepite come elementi statici di una società, trasmesse da una generazione all'altra. Tuttavia la storia, l'incontro tra le culture, perfino il caso o la necessità le trasformano incessantemente.

Forse non in modo consapevole, talvolta una serie di eventi porta al risultato felice di una combinazione impreveduta di circostanze, dando così vita a nuove immagini e nuove regole d'armonia che si completano magicamente con le storie del passato.

Nascono anche nuovi dolci?

La mia proposta è di dedicare al Premio e alla città di Suzzara un nuovo dolce, che potrebbe forse entrare un giorno nella “tradizione” e diventare un dolce “tipico”: il **Dolce del Premio** (ma si chiamerà veramente così?)

Questo è il dolce natalizio di Berna, dove la figura dell'orso è un diretto riferimento al simbolo della città.

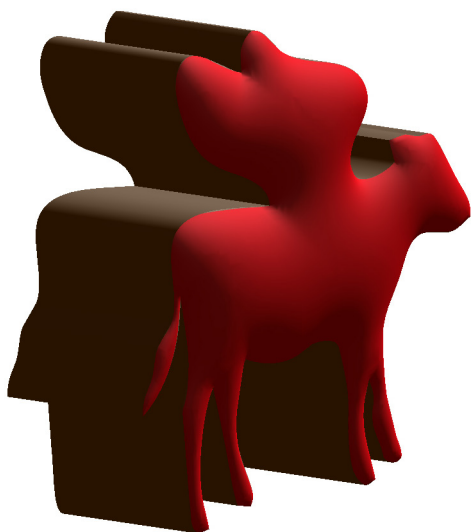


Berner Haselnusslebkuchen

Perché non provare allora a utilizzare il nuovo logo del Premio Suzzara, uno dei più antichi e prestigiosi d'Italia?



ipotesi B: un cioccolatino cubico alla nocciola, contenente un ingrediente a sorpresa (una nocciola, un seme di zucca, un pinolo ecc.)



ipotesi A: un cioccolatino a due strati fondente/lampone, ricavato da stampi in silicone

